

# BoleCIM de ajedrez

Número 14

5 de junio de 2004

Club de ajedrez CIM de  
Benimaclet

www.cimbenimaclet.com

C/ Barón de Sampetrillo, nº 14 y C/ Hipólito Martínez, nº 3, 46020, Valencia

Colaboran: Jesualdo, Néstor, Chema Martí y Jonathan.

---

## ESPECIAL torneo PRIMAVERA

### Nº 4

---

#### Clasificación

---

Kamphoff, Arturo	3.5	10.0	9.0	Castellote, Tomás	2	8.5	4.5
Navarro, Carles	3.5	9.0	8.0	Echeverria, Nestor	2	8.0	3.5
Biasoli, Alain	3.5	7.5	8.0	Gil Pou, Jose Luís	2	7.0	4.5
Mora, Julio	3	8.5	7.0	Moya, Virgilio	2	7.0	4.0
Martí, Jose M <sup>a</sup>	3	8.0	9.0	Roldán, Carlos	2	6.5	5.0
Cerdán, Manuel	3	8.0	7.0	Soriano, Jonathan	1.5	9.5	5.5
Monmeneu, Vicente	3	7.5	6.5	Gimenez, Jesús	1.5	9.0	5.0
Ilchev, Plamen	3	6.5	7.5	Sanchez, Jose M.	1.5	8.5	4.0
Moyano, José	2.5	9.5	7.5	Hernandez, Fco. J.	1.5	8.0	2.5
Fuset, Jose Luís	2.5	8.5	6.0	Pinazo, Miguel	1.5	6.5	3.0
Benitez, Francisco	2.5	8.0	5.0	Castellote, Javi	1.5	7.0	3.5
Tudanca, Abel	2.5	7.5	6.5	Gimenez, Cesar	1.5	6.0	3.0
Ribes, Alvaro	2.5	5.0	5.5	Jimenez, Santiago	1	8.5	3.0
Gutierrez, Rafael	2	10.5	7.0	Pedrero Gonzalez, F.	1	8.0	2.5
Navarro, Jesualdo	2	10.5	5.5	Mora, Jesús	1	6.5	3.0
Parreño, Andrés	2	10.0	5.0	Benetó, Borja	0.5	7.5	2.0
Garrido, Miguel	2	9.0	6.0	Fas, Juan	0.5	6.5	2.0
Pedrero Gil, Fco.	2	9.0	6.0	Esteve, Enrique	0.5	6.0	0.5

## Las partidas

Kamphoff,A - Marti,C

1.d4 Cf6 2.c4 c5 3.Cf3 g6 4.Cc3 Ag7 5.e4 cxd4 6.Cxd4 d6 7.Ae2 0-0  
**8.Ae3 Cc6** (B38: Siciliana: Fianchetto Acelerado, Restricción Maroczy, 6.Ae3) (El ajedrez es muy curioso; llevo jugando cerca de 200 partidas lentas y jamás había jugado una Siciliana con negras. Yo quería jugar una Benoni, pero las transposiciones en la apertura me llevaron a jugar una Siciliana) **9.0-0 Cxd4 10.Axd4 Ae6 11.f4 Tc8 12.b3 b6** (12... Da5) **13.f5 Ad7 14.Dd3 Ac6 15.Tad1 Dd7 16.Af3 Db7 17.De3** (esta jugada no la entendí muy bien, porque parece que se encierra el alfil de casillas negras) **17... Cd7** (no sirve 17... e5 18.fxe6 fxe6 19.e5) **18.Axg7 Rxc7 19.Cd5 Ce5 20.g3**

□□ ABCDEFGHY

8 - + r + - t r - + ( '   
 7 z p q + - z p p m k p '   
 6 - z p l z p - + p + &   
 5 + - + N s n P + - %   
 4 - + P + P + - + \$   
 3 + P + - w Q L z P - #   
 2 P + - + - + - z P "   
 1 + - + R + R m K - !   
 x a b c d e f g h y

(no se porque me deshice de mi caballo de «e5». Es cierto que el blanco tiene temas por la gran diagonal negra y podría preparar jugadas como f6 que debilitarian «d6» y mi enroque, pero de ningún modo justifican el cambio de mi caballo que, de momento juega un papel muy importante en la partida y está situado magníficamente. También el caballo blanco es muy importante, pero no justifica nada la siguiente secuencia de jugadas) **20... Cxf3+ 21.Txf3 Axd5 22.exd5 Tc7 23.f6+ exf6 24.Dd4 Td7 25.Dxf6+ Rg8 26.Tel b5 27.Tfe3 Db6 28.Rg2 bxc4** (cuando realicé esta jugada pensé que podía defender la posición con 29... Dd8, aunque era consciente de que mis peones del ala de dama eran muy débiles y el blanco podía conservar la iniciativa simplemente retirando la dama por la gran diagonal) **29.bxc4 Da6??** (aquí sólo ví que me comía un peón, y no pensé nada más) **30.Te8 1-0**

Comentarios: Chema Marti

Biasoli,A - Moyano,J

1.e4 g6 2.d4 Ag7 3.Cf3 c5 4.d5 d6 (A43: Defensa Benoni Antigua) **5.Ae2 Cf6 6.Cc3 0-0 7.0-0 Ch5 8.Ce1 Cf6 9.Af4 Cbd7 10.h3 Ce8 11.Cf3 Ce5 12.Cxe5 dxe5 13.Ae3 b6 14.Dd2 Cd6 15.Tae1 f5 16.exf5 Axf5 17.f3 Tf7 18.Ad3 Axd3 19.Dxd3 Cf5 20.Af2 Dd7 21.Ce4 Ah6 22.c3 Td8 23.g4 Cd6 24.c4 Tdf8 25.Ag3 Af4 26.Axf4 Txf4 27.Cg5 Td4 28.De2 Cxc4 29.Ce6 Dxd5 30.Cxf8 Rxf8 31.b3**

XABCDEFGHIY

8 - + - + - m k - + ( '   
 7 z p - + - z p - + p '   
 6 - z p - + - + p + &   
 5 + - z p q z p - + - %   
 4 - + n t r - + P + \$

3 + P + - - + P + P #

2 P + - - + Q + - - + "

1 + - + - t R R m K - !

x a b c d e f g h y

**Td2** (es una pena que mi amigo José Moyano se dejara el caballo en esta posición. Después de 31... Cd2 32.Tf2 Rg8 33.Rh1 e4 todavía quedaba mucha partida) **32.bxc4 Dd4+ 33.De3 Db2 34.Tf2 1-0**

Navarro,C - Navarro,J

(E28 Nimzoindia: Variante Saemisch) **1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cc3 Ab4 4.a3** (más conocidas son 4.e3 ; y 4.Dc2 ) **4... Axc3+ 5.bxc3 0-0** (5... c5) **6.e3 b6 7.Ad3 Ab7 8.Cf3 d5** (8... Ce4) **9.0-0 Cc6N** (Novedad. Se había jugado... ) (9... dxc4; y 9... Cbd7 ) **10.Tel** (10.cxd5 exd5 11.a4 Te8?) **10... Ca5 11.cxd5 exd5** (<11... Axd5 12.e4 Ac4 13.e5±) **12.Cd2 Te8 13.f3 c5 14.Ab2 c4 15.Ac2 Dc7 16.e4 b5** (16... dxe4!? 17.fxe4 Df4?) **17.e5± Cd7 18.f4 Dc6** (18... Cc6 19.Dg4±) **19.f5** (19.a4 b4 20.Dbl Dh6 21.cxb4 Cc6+) **19... Cf8** (19... Db6 20.Rh1 Cf8 21.Dh5±) **20.Te3 Db6 21.Rh1** ('21.Dh5 f6 22.e6+-) **21... Cc6?** ('21... f6!?) **22.Tg3** ('22.Dg4+-) **22... Ac8?** (22... Cxe5 23.dxe5 Txe5+-) **23.f6 Cg6 24.h4** ('24.fxg7 Rxc7 25.Dh5+-) **24... Ccxe5 25.dxe5 Txe5 26.h5??** (26.Df3 Dxf6 27.Dxf6 gxf6+-) **26... Df2??** ('26... Dxf6 27.hxg6 Dh4+ 28.Rgl Dxc3=) **27.Cf1** (27.hxg6 hxg6 (<27... Dxc3 28.gxh7+ Rh8 29.fxg7+ Dxc7 30.Cf3=) 28.Rh2 Th5+ 29.Dxh5 gxh5 30.Txc7+ Rf8=) **27... Cf4 28.Txc7+ Rf8 29.Axh7 Dh4+** (29... Re8 30.Df3 Dh4+ 31.Ch2 Txb5 32.Tg8+ Rd7 33.Dg4+ Dxc4 34.Txc4 Txb7 35.Txf4 Ab7+-) **30.Rgl Dxf6 31.Tg8+ Re7 32.Cg3 Cd3** (32... Cxh5 33.Cxh5 Db6+ 34.Rf1 Dh6+-) **33.Axd3 cxd3** (33... Db6+ 34.Rh2 cxd3+-) **34.Dxd3 De6** (34... Ab7 35.Txa8 Axa8 36.Dxb5+-) **35.Dxb5 f5** (35... Rd6 36.c4! d4 37.Db4+ Rc7 38.Axd4 Tb8+-) **1-0**

Cerdán,M - Pedrero Gil,F

1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 (B90: Siciliana Najdorf) **6.Cf3 Cc6 7.e5 dxe5 8.Dxd8+ Rxd8 9.Ac4 e6 10.Ae3 Ad6 11.Td1 Re7 12.Ag5 Ab4 13.0-0 Axc3 14.bxc3 h6 15.Ah4 g5 16.Ag3 Ca5 17.Cxe5 b5 18.Ab3 Ab7 19.c4 Cxb3 20.cxb3 bxc4 21.Cxc4 Ce4 22.Ae5 f6 23.Ab2 Thd8 24.f3 Cd6 25.Cxd6 Txd6 26.Axf6+** (26.Aa3) **26... Rd7 27.Ag7 h5 28.Ah6 Tg8 29.Txd6+ Rxd6 30.Tel Re7 31.h4 gxh4 32.Rf2 Rf6 33.Af4 Rf5 34.Ah2 Ad5 35.Tcl e5 36.Tc5 Td8 37.Re3 Re6 38.Ta5 Td6 39.Ta3 h3 40.gxh3 Rf5 41.Ta5 Re6 42.f4 exf4+ 43.Axf4 Tc6 44.Rd4 Af3 45.h4 Tb6 46.Ag5 Tb5 1-0**

Ilchev,P - Roldán,C [C07]

C07: Defensa francesa (Variante Tarrasch) **1.e4 e6** La variante de la francesa que eligió Carlos no esta mal, es muy solida, pero es mas recomendable para jugadores defensivos y no para el , que es mas táctico y de ataque. Jugadores como Petrosian , Spassky y Seirawan la han utilizado como su mejor defensa contra la variante Tarrasch.**2.d4 d5 3.Cd2 c5 4.exd5 Dxd5** con esta jugada las negras evitan el peon aislado si bien al precio de a) perder influencia central b)perder tiempos en desarrollo al exponer la dama c) dejar con mayoría de peones al blanco en el flanco dama como compensación la sana estructura y su solidez. **5.dxc5?** Plamen me confeso que se mete en una linea inferior a propósito por las dudas que Carlos se conozca muy bien la linea principal. lo malo de esta jugada es que el negro iguala en desarrollo y activa sus piezas con facilidad. Mejor **Cgf3** o **Cb3 Axc5 6.Cgf3 Cf6 7.Ac4 Dd6 8.De2 Cc6 9.c3 a6 10.Cg5 De7 11.Cde4 Cxe4 12.Cxe4 Aa7 13.Ag5 Dc7 14.Td1 0-0 15.0-0 b5 16.Ad3** Unos de los problemas de Carlos es que ha quitado el alfil de casillas negras de su lugar natural y los cuadros negros de su posición son atacables **16...Ce5** en esta variante la desventaja estratégica que tiene el negro es el peón de menos que tiene en el flanco alejado del rey como compensación el negro tiene un peón de mas en el centro. La ventaja de las

blancas se explota en el final ,la ventaja de las negras se explota en el medio juego. O sea hay que activar el peón de mas en el centro. una variante posible seria: [16...f5]? 17.Cg3 e5=] 17.Abl Ab8 maquinas en funcionamiento!! 18.Dh5 Plamen elige un plan táctico raro en el. Estos revoleos de dama generalmente no los hace. Aquí hay una casilla muy débil en el bando negro (d6) como en casi todas las francesas cuando el alfil de casillas negras pierde su lugar. Una variante mas posicional seria: [18.Cd6 Cc4 19.Af4 f5=] 18...Cg6 [18...f5 el negro tiene que hacer valer el peon de mas del centro 19.Cd6?] 19.f4 [19.Cd6!? y el blanco tiene que explotar d6 19...f5 20.Tfel=] 19...Ab7 20.Rh1 Dc6 21.Td2 f5 22.Cg3 Dc4 23.Ce2 Dc6 24.Cd4 Dd5? que pena aquí Carlos se equivoca. es cierto que tantas maniobras lo terminan mareando a uno. 25.Cxf5! Txf5? [25...exf5 26.Txd5 Axd5+] 26.Txd5 Txd5 27.Ae4 Td7 28.Axb7 Txb7 29.De2 Tb6 30.f5 1-0

Comentarios: Nestor Echeverría

#### Mora, J - Gutiérrez, R

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cd2 Cf6 4.e5 Cfd7 (Francesa: Tarrasch, cerrada) 5.Ad3 c5 6.c3 Cc6 7.Ce2 Ae7 (en la ronda anterior, contra Chema Martí el negro eligió aquí 7... a5) 8.0-0 c4 9.Ac2 b5 10.Cf4 g6 11.Dg4 Cf8 12.Cf3 a5 13.h4 a4 14.Ch3 h5 15.Dg3 Ch7 16.Chg5 Cxg5 17.Cxg5 Axc5 18.Axg5 Dc7 19.Df4 Tg8 20.f3 Ce7 21.g4 hxg4 22.fxg4 Cc6 23.Af6 Cb8 24.Dh6 Cd7 25.Dh7 Cxf6 (no podía ser bueno tanto movimiento de caballo) 26.Txf6 Rf8 27.Taf1 Ta7 28.Axg6 Tg7 29.Dh8+ Tg8 30.Dh6+ Tg7 31.Txf7+ Dxf7 32.Txf7+ Taxf7 33.Axf7 Rxf7 34.Df6+ Rg8 35.Dd8+ Rh7 36.Dxc8 Txg4+ 37.Rf2 Txb4 38.Dd7+ Rh8 39.Dxb5? (es error de bulto, pero tienen tanta ventaja las blancas!) (39.Dd8+) 39... a3 40.bxa3 Th2+ 41.Rg3 Txa2 42.De8+ Rg7 43.Dxe6 1-0

#### Parreño, A - Monmeneu, V

1.d4 c5 (A43: Defensa Benoni Antigua) 2.dxc5 e6 3.Cf3 Axc5 4.c3 Db6 5.e3 a5 6.Db3 Dc7 7.Ab5 Cf6 8.0-0 0-0 9.Cbd2 d5 10.c4 Cc6 11.Td1 Ca7 12.Aa4 Tb8 13.Ab5 Cxb5 14.cxb5 e5 15.Dc3 Te8 16.Cb3 Ab6 17.Dxc7 Axc7 18.a4 b6 19.Cbd2 Ag4 20.h3 Af5 21.b3 Ac2 22.Tel Tbc8 23.Ab2 Ad6 24.Aa3 Axa3 25.Txa3 Ca4 26.Tcl Cxd2 27.Cxd2 f5 28.Cf3 g6 29.Cel Ae4 30.Taal (30.f3; 30.Txc8 Txc8 31.f3 Ac2) 30... d4 31.exd4 exd4 32.Td1 Ted8 33.Cd3 Tc3 34.Ccl Ac2 35.Td2 d3 36.Rfl Rf7 37.Ta3 Abl 38.Td1 d2 39.Ce2 Ad3 40.Ta2 Tc2 41.Taal Te8 42.Tdb1 Axe2+ 43.Rgl Td8 44.f3 d10+ 45.Txd1 Txd1+ 0-1

#### Sánchez, J - Fuset, J

1.e4 d6 2.d4 Cf6 3.Cc3 Cbd7 4.Cf3 e5 (C41: Defensa Philidor) (es curioso ver esta defensa en la actualidad) 5.Ag5 Ae7 6.d5 0-0 7.Ch4 Cxd5 8.Cxd5 Axc5 9.Cf5 Cc5 10.Ad3 c6 11.Cc3 Axf5 12.exf5 e4 13.Axe4 Cxe4 14.Cxe4 Te8 15.Dg4 d5 16.Tdl Txe4+ 17.Dxe4 dxe4 18.Txd8+ Txd8 19.0-0 Td2 20.f4 exf3 21.Txf3 Txc2 22.Tb3 b6 23.g3 Rf8 24.h4 Acl 25.Ta3 a5 26.Td3 Axb2 27.Td8+ Re7 0-1

#### Soriano, J - Benítez, F

1.e4 e5 2.Cf3 f5 (C40: Gambito Letón) (resulta muy curioso que en esta ronda en tres partidas se jugarán tres aperturas muy poco frecuentes: defensa Philidor, defensa Alekhine y la que nos ocupa. Para más inri en las tres ganaron las negras; habrá que prestar más atención a estas aperturas «un poco irregulares») 3.Cxe5 Df6 4.d4 d6 5.Cf3 fxe4 6.Ag5 Df5 7.De2 Ae7 8.Axe7 Cxe7 9.Ch4 Df4 (está claro que el negro quiere complicar la partida desde el principio) 10.g3 Dc1+ 11.Dd1 Dxb2 12.Cd2 Dxd4 13.Ag2 0-0 14.Cxe4 Dxd1+ 15.Txd1 Cd7 16.0-0 Ce5 17.f4 Cc4 18.Tfel Cf5 19.Cxf5 Axf5 20.Cg5 c6 21.Ce6 Tf6 22.Cd4 d5 23.Cxf5 Txf5 24.Te7 Tf7 25.Tdel Rf8 26.T7e6 Ca3 27.c3 Cb5 28.c4 dxc4 29.Afl Cd4 30.T6e3 Cc2 31.Axc4 Te7 32.T1e2 Cxe3 33.Txe3 Te8 34.Tf3 b5 35.Ad3 h6 36.f5 Tce7 37.Rf2 a6 38.f6 Tf7 39.fxg7+ Rxc7 40.Af5 Tf7 41.Tc3 Te2+ 42.Rf3 c5 43.Txc5 T2e5 44.Tc7+ T8e7 45.Txe7+ Txe7 46.Ae4 Rf6 47.Re3 Tc7 48.Ad3 Re5 49.g4 Tc3 50.Rd2 Rd4 51.Af5 Th3 52.Rc2 Txb2+ 53.Rb3 a5 54.a3 Rc5 55.Rc3 Th3+ 56.Rb2 Tg3 57.Ae6 a4 58.Ad7 Td3 59.Af5 Tc3 60.Ad7 Rd4 61.Af5 Te2+ 62.Rb1 Rc3 63.Ad7 Tf2 64.Ac6 Tb2+ 65.Rcl Ta2 66.Rdl Rc4 67.Ae8 Txa3 68.Rc2 Ta2+ 69.Rcl Tf2 70.Rdl a3 71.Rel Th2 72.Af7+ Rc3 73.Rfl b4 74.Rgl Td2 0-1

#### Castellote, J - Ribes, Á [B03]

Defensa Alekhine (ataque de los cuatro peones) 1.e4 Cf6 toda apertura esta regida por temas estrategicos . en esta apertura particularmente , el tema que la guia es el "ataque lateral" . 2.e5 Cd5 3.d4 d6 4.c4 Cb6 5.f4 el ataque de los cuatro peones. las blancas ganan tiempos y presencia central a cambio de debilidades estrategicas 5...g6 6.Cf3 Ag7 7.Ae2 0-0 8.Cc3 Ag4 9.b3 dxe5 10.fxe5 c6?! bien aqui entramos en un medio juego tipico de la alekhine . A estos centros adelantados ( d4 -e5 ) se los castiga mediante el "ataque lateral" (c5 f6) y el blanco luego de los cambios o tiene un centro destrozado o tiene un centro debilitado, siendo las piezas el sosten de este centro. por ejemplo [10...c5 11.dxc5 C6d7 12.Ab2=] 11.Af4 C8d7 aqui por ejemplo se le podria pegar al vertice (e5) [11...f6 12.exf6 Axf6 13.Ae3?] 12.h3 Axf3 13.Axf3 e6 14.g3 [14.0-0 otra vez al vertice 14...f6 15.exf6 Cxf6?] 14...h5? Aqui el "ataque lateral" es tan claro y tan fuerte que deja mejor al negro. [14...f6!? 15.exf6 Dxf6?] 15.Dd2 Rh7? **ATAQUE LATERAL!!!!!!** [15...f6!? 16.exf6 Dxf6?] 16.0-0-0 [16.Ce4 aquí el negro esta perdido y el ataque lateral sirve para perder lentamente de otra manera se perderia mas rápido 16...c5 17.dxc5 Cxe5 18.Axe5 Axe5+] 16...f6!! PQR FIN!! Aunque ya es tarde ,mas vale tarde que nunca por eso le pongo dos signos 17.exf6 Dxf6 18.Rhf1? Es una pena, a javi se le escapo una jugada muy fácil como Ce4. Una jugada lógica por que ataca la dama , por que todos los cuadros negros están sin defensa, porque centraliza y porque gana. En Futbol se dice goles que se pierden en el arco de frente se sufren en el propio . En Ajedrez es parecido. 18...De7 19.Dd3 [19.Rdel!?!] 19...e5= 20.dxe5 Cxe5 21.Axe5?? la correntada de aire por casillas negras el blanco no la sintió? [21.Dc2= habria salvado la partida] 21...Dxe5++ el tren!! 22.c5 [22.Rfel Dxc3+ 23.Dxc3 Axc3 24.Re7+ Ag7+] 22...Rad8! 23.Dc2 Ca8 24.Rxd8 Rxd8 25.Rb2?? la posición de Javi no es cómoda y un error lleva a otro error hasta el error final .y a Alvaro los temas tácticos no se le escapa ninguna y se termina floreando con esta explotación de la clavada. [25.Ae4 Cc7 26.Rf7+] 25...Dxc3+! 26.Dxc3 Rd2+! esto es lo que le destaco a Alvaro que tienen remate. 27.Rcl Axc3+- 0-1

Comentarios: Nestor Echeverría

#### Moya, J - Garrido, M

(A53 Defensa India Antigua) 1.d4 Cf6 2.c4 d6 3.Cf3 Af5 4.Cc3 Cbd7 5.Ch4 e6 6.Cxf5 exf5 7.Ag5 Ae7 8.e3 h6 9.Axf6 Axf6 10.Ad3 g6 11.0-0 c5 12.Ce2 cxd4 13.exd4 Db6 14.Tel 0-0 15.Dd2 Rg7 16.Tad1 Axd4 17.Cxd4 Dxd4 18.Afl Dxd2 19.Txd2 Cf6 20.Txd6 Tfe8 21.Ted1 Te7 22.f3 Tae8 ½-½

#### Giménez, J - Tudanca, A

1.c4 Cf6 2.d4 e6 3.Cc3 (E20: Defensa Nimzoindia) 3... b6 4.a3 c5 5.Cf3 Ab7 6.e3 Ae7 7.Ae2 0-0 8.0-0 Dc7 9.Dc2 d6 10.Ad2 Cbd7 11.b4 a6 12.Tfel Tac8 13.Ca4 Ce4 14.Ael f5 15.Ad3 Aa8 16.Cd2 Cdf6 17.f3 Cg5 18.Cc3 cxd4 19.exd4 Db7 20.Ce2 Cg4 21.Af2 (no se podía comer el caballo 21.fxg4?? por 21... Dxc2# mate) 21... Af6 22.Tab1 Cxf2 23.Rxf2 Df7 24.h4 Ch3+ 25.gxh3 Dh5 26.Db3 Rh8 27.Rg2 Dxb4 28.d5 Dg5+ 29.Rfl Dxd2 30.Tdl De3 31.Rg2 Ah4 32.Tfl e5 33.Tb2 Tf6 34.Abl Dg5+ 35.Rh2 Tg6 36.Tgl Df6 37.Dd3 e4 38.Dd4 Dxd4 39.Cxd4 Txgl 40.Rxgl Af6 41.Td2 Txc4 42.Cxf5 Tc1+ 43.Rf2 Txb1 44.fxe4 Ae5 45.Td3 Tb2+ 46.Rf3 Tc2 47.Ce3 Th2 48.Rg4 h5+ 49.Rxh5 Txb3+ 50.Rg4 Tg3+ 51.Rh4 Ab7 (al fin va a jugar el alfil de ventaja que tenían las negras) 52.Tb3 Af4 53.Tc3 g5+ 54.Rh5 Txe3 55.Txe3 Axe3 56.Rg4 Ac8+ 57.Rf3 Af4 58.a4 Rg7 59.b5 axb5 60.axb5 Rf6 61.Rf2 g4 62.Re2 0-1

#### Jiménez, S - Echeverría, N

1.c4 e6 2.d4 f5 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 (A85: Holandesa con c4 y/o Cc3) 4... d5 5.Ag5 Ae7 6.Axf6 Axf6 7.cxd5 exd5 8.e3 0-0 9.Tcl c6 10.Ad3 Dd6 11.0-0 Ae6 12.Dc2 Cd7 13.a3 Tae8 14.b4 a6 15.Ca4 g6 16.Cc5 Cxc5 17.bxc5 Dc7 18.Tbl Ac8 19.g3 Dg7 20.h4 h6 21.Rg2 g5 22.hxg5 Axc5 23.Cxg5 Dxc5 24.Thl f4 25.exf4 Txf4 26.Dd2 Tef8 27.Tbfl Rg7 28.De3 Txf2+ 29.Dxf2 Txf2+ 30.Txf2 De3 31.Ac2 Dxd4 32.Thfl Ae6 33.Tbl Ah3+ 34.Rgl Ac8 35.Rg2 Dxc5 36.Tbfl Ae6 37.Tel Ah3+ 38.Rgl h5 39.Tbl b5 40.Tb4 d4 41.Rh2 d3 42.Tb4 dxc2 0-1

Mora, J - Castellote, T

1.d4 d5 2.Cf3 c6 3.e3 Cf6 4.c4 e6 5.Ae2 Cbd7 6.Cc3 dxc4 7.Axc4 b5  
 8.Ad3 a6 (D48: Semi-Eslava: Merano. 8... a6) 9.0-0 (9.e4) 9... Ab7 10.e4  
 c5 11.De2 (11.d5) 11... cxd4 12.Cd1 e5 13.Ag5 Ad6 14.Cd2 Cc5 15.f3 Ce6  
 16.Axf6 gxf6 17.g3 Tg8 18.Rh1 Re7 19.Cf2 h5 20.Tg1 h4 21.gxh4 Tgx1+  
 22.Txg1 Dh8 23.Tg4 Cf4 24.Df1 Ac8 25.Txf4 exf4 26.De2 Dxx4 27.Cf1  
 Ad7 28.b3 Tg8 29.Db2 Dg5 0-1

**Gil Pou, J - Pedrero González, F**

1.c4 c5 (A30: Inglesa: Variante Simétrica) 2.Cc3 Cf6 3.g3 g6 4.Ag2 Ag7  
 5.d3 d6 6.e4 e5 7.Cge2 0-0 8.0-0 Cc6 9.h3 Ae6 10.Cd5 Axd5 11.exd5  
 Ce7 12.f4 exf4 13.Axf4 h6 14.Dd2 Cf5 15.g4 Cd4 16.Cxd4 cxd4 17.Axh6  
 Axh6 18.Dxh6 Ch7 19.Tf4 Te8 20.Taf1 Tf8 21.h4 Dd7 22.Txd4 Tac8  
 23.Tdf4 Tc7 24.Ae4 De8 25.h5 f6 26.Axg6 Dd8 27.Td4 Tff7 28.Axh7+  
 Txh7 29.Dg6+ Thg7 30.Df5 Tcf7 (irreproducible) 1-0

**Pinazo, M - Benetó, B**

1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Ab5 d6 (C62: Ruy Lopez: Defensa Steinitz antigua)  
 4.d4 exd4 5.Cxd4 Ad7 6.0-0 Cxd4 7.Axd7+ Dxd7 8.Dxd4 0-0-0  
 9.Dxa7 c6 10.Ae3 Cf6 11.Ab6 Dc7 (no hay otra forma de evitar el mate  
 que las blancas amenazaban con 12.Da8) (C62: Ruy Lopez: Defensa Steinitz  
 antigua) 12.Axc7 Rxc7 13.Cc3 c5 14.Cb5+ Rc6 15.a4 Ae7 16.Da5 (evita  
 16... Ta8 que cazaba la dama) 16... Cxe4 17.Dc7+ Rd5 (única) 18.Dxe7  
 The8 19.Cc7+ Rc6 20.Cxe8 Cd2 21.Dxd8 Cxf1 22.Dxd6# mate. 1-0

**Fas, J - Hernández, F**

1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Cf6 (: Defensa Francesa) 4.e5 (4.Ag5) 4... Cfd7  
 5.Cce2 (5.f4) 5... c5 6.c3 Cc6 7.f4 Db6 8.Cf3 cxd4 9.Cexd4 (9.cxd4) 9...  
 Ae7 (9... Cc5; 9... Ac5 10.b4) 10.Dc2 Cxd4 11.Cxd4 Ac5 12.Ae3 0-0 13.Ad3  
 h6 14.0-0 f6 15.b4 Ae7 16.Cf5 Dd8

XABCDEFGHIY

8r+lwq-trk+ (  
 7zpp+nv1-zp- '  
 6-+-+pzp-zp&  
 5+-+pzPN+-%  
 4-zP-+-zP-+-\$  
 3+-zPLvL-+-#  
 2P+Q+-+PzP "  
 1tR-+-+RmK-!  
 xabcdefghijklmnopghy

17.Cxh6+ (¿se ha vuelto loco el blanco?. Con 17.Cxe7+ o 17.Ch4 las blancas  
 quedaban bien) 17... gxh6 18.Ah7+ Rh8 19.Dg6 (pues parece que el blanco  
 sabía muy bien lo que se hacía) 19... Tg8 20.Axg8? (una pena: con 20.Dxh6  
 las blancas tenían ganada la partida) 20... Dxx8 21.Dxh6+ Dh7 22.Dxh7+  
 Rxh7 23.Ad4 f5 (y las blancas tienen torre y dos peones por caballo y alfil  
 de las negras) 24.Tf3 b6 25.Th3+ Rg7 26.a4 Ab7 27.Tf1 Th8 28.Txh8  
 Rxh8 29.Tf3 Rg7 30.h3 a5 31.b5 Cc5 32.g4 fxg4 33.hxg4 Cxa4 34.f5  
 Ac5 35.f6+ Rf7 36.g5 Cxc3 37.Axc5 d4 38.Th3 (38.g6+ y ganan las  
 blancas) 38... Ae4 39.Axb6 (39.Axd4) 39... d3 40.Rf1 d2 41.Txc3 d1d+  
 42.Rf2 Dd2+ (aunque la partida tiene muchos errores quiero destacarla  
 por el afán de ambos jugadores por ganar) 0-1